

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE ESTUDIOS GENERALES

PROGRAMA DE BACHILLERATO

OFERTA ACADÉMICA SEGUNDO SEMESTRE 2025-2026 (C52)

PROFESORES Y SALONES SUJETOS A CAMBIO

CURSOS MEDULARES

ESGE 3008 RAZONAMIENTO LÓGICO-MATEMÁTICO Y ANÁLISIS CUANTITATIVO – 3 CRÉDITOS.

Curso diseñado como opción para cumplir con el requisito de pensamiento lógico-matemático del componente de Educación General del Recinto de Río Piedras. Se considera la importancia del pensamiento racional, la lógica y las matemáticas en la vida cotidiana. Incluye técnicas básicas de lógica y matemáticas, operaciones con números y conceptos básicos de álgebra, estadística y probabilidad de uso generalizado en nuestra sociedad. Promueve la apreciación del rol que juega el pensamiento cuantitativo en una formación integral e interdisciplinaria.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	001	LW	10:00-11:20AM	JOEL DE LA CRUZ
P	002	MJ	8:30-9:50AM	JOEL DE LA CRUZ
P	003	LW	1:00-2:20PM	JOEL DE LA CRUZ
L	004	P/A	EN LÍNEA	JORGE RODRÍGUEZ LARA
L	005	P/A	EN LÍNEA	JORGE RODRÍGUEZ LARA

ESGE 3038 REDACCIÓN EN INGLÉS: REFLEXIÓN Y RAZONAMIENTO – 3 CRS. PRERREQUISITO: INGLÉS BÁSICO O SU EQUIVALENTE.

Curso requisito para el componente de concentración del Bachillerato en Estudios Generales, usando el método de redacción como proceso (Writing as a Process Approach, WPA en inglés), este curso se acerca críticamente a los discursos dominantes, los usos del lenguaje y prácticas que gozan de liderato ideológico y constituyen poderosos factores en la construcción de la realidad, con el propósito de descubrir la relación entre lenguaje, pensamiento y prácticas sociales. es un curso interdisciplinario que integra la literatura, la lingüística, las ciencias cognoscitivas y otras áreas del saber para problematizar el discurso. El WPA lleva a los estudiantes a reflexionar sobre como la redacción los ayuda a refinar sus pensamientos a través del análisis de sus trabajos escritos.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	LW	1:00-2:20PM	MICHAEL CUCHER

ESGE 3162 PROBLEMAS EPISTEMOLÓGICOS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO II -3 CRÉDITOS

Curso requisito para el componente de concentración del Programa de Bachillerato en Estudios Generales (PBEG). El curso introduce a los/las estudiantes en la discusión de los fundamentos del pensamiento científico, social y humanístico, desde una lógica multi, inter y transdisciplinaria. A través de la lectura y discusión de los trabajos originales e interpretaciones, se abordan aspectos de la historia del conocimiento y de la ciencia, desde sus orígenes en la civilización griega hasta los debates entre el racionalismo y el empirismo. Además, se abordan aspectos epistemológicos de las disciplinas, como guía metodológica para la construcción del conocimiento.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	1:00-2:20PM	JORGE RODRÍGUEZ LARA

ESGE 3305 EL USO DE LA TECNOLOGÍA EN LA INVESTIGACIÓN -3 CRS.

Tiene el propósito de proveer a los estudiantes las herramientas y sus aplicaciones para la búsqueda y el manejo de datos, textos e imágenes. El estudiante adquiere experiencias en el uso de nuevas tecnologías e internet para la realización de investigaciones académicas. Además, brindará experiencias para hacer investigaciones en las áreas de humanidades, ciencias sociales y ciencias naturales, utilizando los recursos tecnológicos actuales propios en estas áreas. Para tal efecto, el curso proveerá los fundamentos epistemológicos y laboratorios prácticos para alcanzar la literacia en el uso de la tecnología que podrá ser utilizada como herramienta fundamental en sus trabajos de investigación.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	8:30-9:50AM	SILENE VARGAS
P	7U1	V	10:00-11:50AM	SILENE VARGAS

ESGE 4102 TESINA -3 CRS. PRERREQUISITO: ESGE 4101

Se llevará a cabo una investigación en algún campo concreto del quehacer humano bajo la supervisión de un consejero. La tesina será redactada en español a menos que el comité de Tesina permita el uso de otro idioma.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	LW	2:30-3:50PM	SILENE VARGAS

ESGE 4121 FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LAS HUMANIDADES I -3 CRS.

El curso provocará la discusión y reflexión sobre problemas epistemológicos en el campo de las humanidades que han mantenido su vigencia a lo largo de la historia de las disciplinas: naturaleza y alcance del conocimiento, escepticismo, inferencia e inducción. Se examinarán nociones tales como: tipos de conocimiento, creencia, justificación, verdad, certeza, duda, casualidad, intuición, mimesis, método, probabilidad, revisión y falibilidad.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	LW	4:00-5:20PM	ELOY RUIZ

ESGE 4142 PENSAMIENTO PUERTORRIQUEÑO Y REALIDAD NACIONAL II – 3 CRÉDITOS.

(Una hora y media de conferencia y una hora y media de discusión a la semana). Examen de cómo los historiadores, escritores y artistas plásticos, de distintas generaciones, han enfocado e interpretado las etapas del desarrollo nacional puertorriqueño, especialmente durante los siglos XVIII y XIX. Estos comprenden una rica herencia europea, africana y americana que, a su vez, ha logrado crear una cultura propia, que identifica a los/las puertorriqueños.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	001	MJ	10:00-11:20AM	ALI PETRU
P	002	LW	10:00-11:20AM	ELOY RUIZ
P	003	MJ	1:00-2:20PM	ELOY RUIZ

ESGE 4162 FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES II -3 CRS.

Curso requisito para estudiantes de tercer o cuarto año del Programa de Bachillerato en Estudios Generales (PBEG). En el curso se discuten los fundamentos del pensamiento científico social y su interacción con otras propuestas epistemológicas, desde una lógica multi, inter y transdisciplinaria. A través de la lectura y discusión de los trabajos originales e interpretaciones posteriores, se abordan aspectos importantes en la fundamentación y teoría del conocimiento en las ciencias sociales, centradas en su desarrollo contemporáneo durante la segunda mitad del siglo XX y comienzos del siglo XXI.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	OU1	LW	10:00-11:20AM	GABRIEL DE LA LUZ

ESGE 4186 FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DE LAS CIENCIAS FÍSICAS- 3 CRS.

Discusión de aspectos ontológicos, metodológicos y epistemológicos del conocimiento de las ciencias físicas, enfocando su temática en la segunda mitad del siglo XIX y la primera del siglo XX. Mediante la solución de problemas y el uso de diferentes recursos didácticos, los estudiantes conocerán y aplicarán conceptos epistemológicos fundamentales y desarrollarán competencias de análisis críticos, creación, investigación y divulgación de nivel universitario. El curso estimula el aprendizaje en grupo. Este curso es requisito para estudiantes de tercer año o más del programa de bachillerato en estudios generales. Estudiantes de otros programas se podrán matricular.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	OU1	LW	8:30-9:50AM	JOEL DE LA CRUZ

ESGE 4305. SEMINARIO DE INTEGRACIÓN INTERDISCIPLINARIA- 3 CRS. PRERREQUISITOS: ESGE 3161-3162-3163, ESGE 4161-4162, ESGE 4121-4122, ESGE 4185-4186.

Curso tipo seminario requisito para estudiantes de tercero o cuarto año del Programa de Bachillerato en Estudios Generales (PBAEG). Se ofrece a los estudiantes que cursan su cuarto año curricular en el bachillerato en estudios generales. se desarrollará a partir de la integración del conocimiento, en su modalidad interdisciplinaria y considerando su evolución hasta llegar a la transdisciplinaria. el principal fundamento de la educación general es la integración del conocimiento y para esto se abordarán las limitaciones de los esquemas multidisciplinarios, los que implican una suma de disciplinas, pero escasa integración del conocimiento. Es esta la que permite avanzar hacia la vinculación interdisciplinaria de los diversos saberes.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	OU1	MJ	4:00-5:20PM	EUNICE PÉREZ

CURSOS ÁREA DE ÉNFASIS EN ESTUDIOS TRANSDISCIPLINARIOS SOBRE LA MÚSICA

(Para estudiantes del Bachillerato en Estudios Generales y electiva libre para los demás del Recinto)

ESGE 3030 ORIGEN Y DESARROLLO DE LA SALSA -3 CRS.

Estudio introductorio e interdisciplinario de educación general acerca de las formas o manifestaciones musicales que componen la categoría denominada salsa tomando como base el enfoque etnomusicológico. Se estudia el repertorio y su relación más amplia con la cultura y sociedad para comprender mejor la música como actividad propia de la especie humana por medio de lecturas, discusiones, recursos audiovisuales, investigaciones y talleres entre otras estrategias didácticas. Esto se logrará mediante el estudio de géneros propios de la categoría como por ejemplo, el son, guaracha, danzón, chachachá y mambo.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	OU1	MJ	1:00-2:20PM	JEREN GUZMÁN

ESGE 3138 LA NUEVA CANCIÓN COMO PROPUESTA ESTÉTICA Y MOVIMIENTO SOCIAL -3 CRS.

Se utiliza un enfoque transdisciplinario para examinar el proceso histórico y estético de la creación y difusión de la llamada "nueva canción" o "nueva trova". Se examinan los procesos de la nova cançó, la nueva canción chilena y argentina, la "protest song" norteamericana, la nueva trova cubana y la nueva trova cubana y la nueva canción puertorriqueña, entre otros. Se enfatiza en el examen crítico del proceso creativo de una propuesta estética impulsada por compositores e intérpretes como Pi de la Serra, Joan Manuel Serrat, Violeta Parra, Víctor Jara, Mercedes Sosa, Atahualpa Yupanqui, Silvio Rodríguez y muchos otros. Se examinan los contextos sociohistóricos de dichos procesos creativos, los paisajes sonoros, las genealogías, los diversos debates generados y las influencias estéticas en otros ámbitos de la música popular. Dirigido a estudiantes de todas las facultades y concebido como curso electivo de Educación General.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	2U1	LW	4:00-5:20PM	POR ASIGNAR

CURSOS ELECTIVOS TIPO SEMINARIO

(Para Estudiantes del Bachillerato en Estudios Generales y los demás del Recinto)

ESGE 4995 SEMINARIO: DEBATES PENITENCIARIOS: CÁRCEL, EDUCACIÓN Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL – 3 CRS.

Con la modernidad llegó el encierro como mecanismo para enajenar/disciplinar a las poblaciones/sujetos "indeseables". Y con el encierro vino la cárcel. En este curso se examinará la reclusión como medida de cumplimiento de pena y se reflexionará sobre el espacio carcelario como medida de prevención y control. Examinaremos el mandato constitucional de rehabilitación dentro del sistema penitenciario puertorriqueño y se analizarán críticamente los diversos programas y servicios de nuestro sistema correccional. Particularmente, se examinará el papel de la educación universitaria, con énfasis en las artes liberales, en el desarrollo y transformación de las personas privadas de libertad y su eventual reintegración social. Finalmente, nuestra discusión se enfocará en debates y propuestas para un modelo de educación superior en las cárceles del país.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	013	LW	10:00-11:20AM	ALI PETRU

ESGE 4995 SEMINARIO: EL AJEDREZ Y LA EDUCACIÓN GENERAL I: INTEGRACIONES INTERDISCIPLINARES – 3 CRS.

Curso electivo que introduce a los participantes en la discusión de los elementos del juego ciencia, desde una visión interdisciplinaria, a través de la discusión dialógica que caracteriza a la educación general. Aporta la reglamentación básica imprescindible para practicar el juego y crear las estrategias necesarias para su desarrollo. El curso aborda aspectos de la historia y el desarrollo del ajedrez en relación con la evolución de la sociedad a través de importantes momentos históricos y políticos. Desarrolla el pensamiento crítico, ya que enfatiza en la solución de problemas haciendo uso del análisis, el principio de parsimonia, la creatividad, la lógica y la intuición. A través de la práctica individual y colectiva del juego, los participantes podrán aplicar los conocimientos adquiridos y reflexionar sobre su aprendizaje.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	023	MJ	2:30-3:50	JORGE RODRIGUEZ LARA

ESGE 4995 SEMINARIO: HISTORIA DEL PENSAMIENTO Y EL ACTIVISMO AFRO EN PUERTO RICO - 3 CRS.

Este curso revisa y cuestiona la historia del activismo antirracista afrodescendiente en Puerto Rico y los postulados del pensamiento afro que se derivan de dicho activismo y de sus prácticas. Establece los orígenes del movimiento antirracista y las conexiones con personalidades y movimientos de los derechos civiles en Estados Unidos y el Caribe. Estudia sus relaciones con el movimiento obrero y con los discursos de criminalización de los afrodescendientes y con el surgimiento de la educación antirracista. También investiga las interseccionalidades y retroalimentaciones entre dicho movimiento y activismo con los movimientos afro-feministas, ambientalistas, políticos y con movimientos de naturaleza similar en América Latina y el Caribe.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	033	MJ	1:00-2:20PM	MAYRA SANTOS FEBRES

ESGE 4995 SEMINARIO: ESGE 4995- EXPLORACIÓN DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA LABOR ACADÉMICA- 3 CRS.

Este curso explora la investigación como proceso transdisciplinario en el contexto de la era digital, integrando fundamentos de inteligencia artificial (IA) y cultura digital. A través de actividades gamificadas, proyectos colaborativos y experiencias inmersivas, se abordarán aspectos clave como alfabetización digital, ciberseguridad, uso ético de tecnologías, y el impacto social y laboral de la IA. El curso fomentará la creación de conocimiento y pensamiento crítico bajo el modelo PROEMA.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	043	LW	2:30-3:50PM	RICARDO MORALES

CURSOS DE LA CONCENTRACIÓN MENOR EN AFRODESCENDENCIA

(Para Estudiantes del Bachillerato en Estudios Generales y electiva libre para los demás del Recinto)

ESGE 3221 ESTUDIOS EN AFRODESCENDENCIA: EPISTEMOLOGÍAS AFRODESCENDIENTES - 3 CRS.

Este curso reconoce la trascendencia e interseccionalidad de la consciencia afrodescendiente. Entabla diálogo con modelos y formas de conocimiento en materia étnico-racial, su producción histórica, socio- política, económica, y cultural. Se desarrolla en investigación participativa. Identifica el imaginario racista y su impacto en las formas de relación, producción; conocimiento y consciencia afrodescendiente. Se discute historia política, y socioeconómica afrodescendiente y africana. Investiga desde una perspectiva transdisciplinaria: relaciones de poder, trata esclavista, la persona esclavizada y desarrollo de sociedades racistas. Se observa lo decolonial, respuestas de resistencia, afirmación, adaptación, diáspora, creación cultural y la complejidad del legado africano. Se inserta en participación intra y extramural que incluye: visitas de campo, viajes educativos, servicio comunitario, investigación participativa y educación popular, entre otros.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	10:00-11:20AM	IVETTE CHICLANA

CURSOS DE LA CONCENTRACIÓN MENOR EN CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL TANGIBLE

(Para Estudiantes del Bachillerato en Estudios Generales y electiva libre para los demás del Recinto)

ESGE 4444 PROYECTO FINAL EN CONSERVACIÓN 1-4 CRS., PRERREQUISITO: ESGE 3333

Curso interdisciplinario, que puede tomarse en más de una ocasión, hasta un máximo de 4 créditos, dependiendo de la complejidad del proyecto, y se toma una vez por nivel de progreso (posibles niveles de 1 a 4). Es obligatorio para los estudiantes de la Concentración Menor en Conservación de Patrimonio Cultural. Se orienta al estudiante en la definición y ejecución de su proyecto de conservación, que incluye la práctica de la intervención en el objeto y culmina con el informe escrito de la intervención en una pieza artística o arqueológica de interés cultural. Se ofrecen al estudiante algunas posibilidades de hacia dónde dirigirse para realizar el trabajo de intervención, bajo la orientación de un conservador. La elección del tema, tipo de objeto a tratar y el conservador-tutor será del estudiante, una vez reciba recomendaciones del profesor o del asesor académico de la Concentración Menor en Conservación de Patrimonio Cultural.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	2U1	LW	4:00-5:20PM	HÉCTOR BERDECÍA

CURSOS DE LA CONCENTRACIÓN MENOR EN DERECHOS HUMANOS

(Para Estudiantes del Bachillerato en Estudios Generales y electiva libre para los demás del Recinto)

ESGE 4077 LOS DERECHOS HUMANOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO - 3 CRS.

En el curso se estudia el origen histórico de los derechos humanos, su evolución y su importancia en el contexto del mundo contemporáneo, a partir de los grandes debates de nuestro tiempo. Este curso está diseñado para estudiantes de tercer año en adelante. Desde la perspectiva interdisciplinaria, se examinan diversas posturas del mundo occidental (burguesa-idealista y materialista), los derechos individuales, civiles y políticos (Revolución burguesa en Inglaterra y Carta Magna-Bill of Rights), el constitucionalismo norteamericano; Declaración Universal y Revolución Francesa; y colectivos (económicos, sociales y culturales); y los derechos humanos en América Latina (dominación colonial, neocolonialismo, etc.) y Puerto Rico.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	11:30-12:50PM	NATALIA SANTOS

ESGE 4040 INTERDISCIPLINARIO DE ECONOMÍA POLÍTICA DE LA CORRUPCIÓN Y DERECHOS HUMANOS -3 CRS.

Este seminario se propone propiciar el análisis y el entendimiento del fenómeno de la corrupción, así como, problematizar sus diversas definiciones, tanto desde una perspectiva histórica, como teórica y empírica. Prestando particular atención a las maneras como impactan los derechos humanos a nivel mundial y especialmente en puerto rico. Los acercamientos se harán principalmente, desde la economía política, pero reconociendo que la corrupción es un fenómeno multidimensional y complejo que debe abordarse de manera inter y transdisciplinarias. Se consideran las diversas modalidades de corrupción brindándole especial atención a las que mayor impacto tienen en los sistemas democráticos, como el financiamiento corporativo de las compañías electorales, por ejemplo. El curso podrá incluir un componente de participación extramural, tales como: visitas de campo, servicio comunitario e investigaciones participativas.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	10:00-11:20AM	INDIRA LUCIANO IYARI RÍOS WALDEMIRO VÉLEZ

CURSOS DE LA CONCENTRACIÓN MENOR DE MUJER Y GÉNERO

(Para Estudiantes del Bachillerato en Estudios Generales y electiva libre para los demás del Recinto)

INTD 4992 GÉNERO Y EDUCACIÓN: HACIA UNA PEDAGOGÍA FEMINISTA Y ABOLICIONISTA - 3 CRS.

Este curso es una invitación a repensar la educación puertorriqueña, concentrándonos en los debates recientes acerca de la perspectiva de género, desde el ecosistema teórico y político del feminismo abolicionista. Estudiaremos la relación entre el colonialismo, la gobernanza punitiva (la disciplina, el castigo, la policía, la prisión y la escuela), la racialización del crimen, el género y la clase en el Puerto Rico contemporáneo para reflexionar acerca de nuestra formación académica, producir nuevos saberes e imaginar prácticas pedagógicas liberadoras.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	10:00-11:20AM	CATHERINE MARSH

INTD 3036 TEORÍA Y METODOLOGÍAS FEMINISTAS - 3 CRS.

Este curso modular de la concentración menor examina algunos textos fundacionales del pensamiento feminista y problematiza los debates sobre epistemología feminista. El estudiantado se familiarizará con la crítica feminista de los métodos de investigación e interpretación de los distintos campos del saber. Se abordarán algunos de los temas recurrentes de la teorización feminista y su relación con las luchas políticas de las mujeres.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	LW	1:00-2:20PM	VANESA CONTRERAS

INTD 3045 INTRODUCCIÓN A LOS DEBATES DE GÉNERO: DISCURSOS, SABERES Y RESISTENCIAS EN EL CARIBE Y AMÉRICA LATINA - 3 CRS.

Durante el curso exploraremos los debates teóricos que pretenden explicar la categoría del género, así el desarrollo y las resistencias a prácticas feministas occidentales /occidentalizadas. Analizaremos los discursos basándonos en las categorías sociales de género, raza, clase y/o sexualidad y su impacto desde la revisión de la historia dominante. ¿Cuáles son algunas de las *cosmovisiones* sobre las prácticas cotidianas y los seres en la antigüedad? ¿Cómo se desarrollan los discursos modernos respecto a los cuerpos? ¿Por qué se dice que *No existe sexo sin racialización*? ¿Cómo se refleja la dominación y la resistencia a la *modernidad/colonialidad de género*? Profundizaremos en la percepción hegemónica del progreso, la naturalización binaria de las opresiones, el tejido de redes y expresiones artísticas del Caribe y América Latina desde una perspectiva decolonial.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	11:30-12:50PM	ALI PETRU

INTD 5115 SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN AVANZADA - 3 CRS.

Este curso se enfocará en la práctica de la escritura investigativa usando como recurso principal la metodología alternativa de la auto etnografía. Se partirá problematizando el enfoque tradicional de las ciencias sociales sobre el acto de escribir desde la objetividad. Se trazará un panorama histórico y teórico de la escritura etnográfica tradicional, pasando por propuestas posmodernas, aportes del feminismo decolonial latinoamericano, y desembocando en una escritura que comience por dar a conocer la voz en primera persona del investigador. El enfoque de los ejercicios de escritura serán vivencias, vínculos, experiencias y afectividades. Con esto apostamos a explorar la relación íntima que existe entre lo vivenciado, aquello que nos interesa investigar, y lo que escribimos.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	LW	10:00-11:20AM	NICOLE SOTO

INTD 4999 SEMINARIO DE LECTURA EN ESTUDIOS DE GÉNERO: BIOPOLÍTICAS Y RESISTENCIAS EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE -3 CRS.

Durante el curso, exploraremos los ejercicios de poder sobre el cuerpo y las experiencias de vida cotidiana como principio e intento de control. Se argumentará sobre los *gobiernos de la conducta* principalmente en América Latina y el Caribe. Así se analizarán los orígenes y el desarrollo de la biopolítica desde una perspectiva decolonial transdisciplinaria. ¿Cómo se relacionan las prácticas de la gubernamentalidad con las normativas de raza, etnia, género, clase y sexualidad? Haremos una mirada particular a los discursos sociopolíticos y médicos dominantes relacionados, por ejemplo, a la *higiene materno-infantil*, al aborto y a la *muerte social* en parte de las dictaduras de la región latinoamericana en el siglo XX. Además, examinaremos históricamente políticas de control migratorias del siglo XXI en ruta al trumpismo. Por último, nos acercaremos a las formas de resistencias contemporáneas.

MODALIDAD	SECCIÓN	DÍAS	HORARIO	PROFESOR
P	0U1	MJ	2:30-3:50PM	ALI PETRU