

PROGRAMA DE BACHILLERATO

SEGUNDO SEMESTRE 2022-2023 (C22)

CURSOS MEDULARES:

ESGE 3008 Razonamiento lógico-matemático y análisis cuantitativo – 3 créditos. Curso diseñado como opción para cumplir con el requisito de pensamiento lógico-matemático del componente de Educación General del Recinto de Río Piedras. Se considera la importancia del pensamiento racional, la lógica y las matemáticas en la vida cotidiana. Incluye técnicas básicas de lógica y matemáticas, operaciones con números y conceptos básicos de álgebra, estadística y probabilidad de uso generalizado en nuestra sociedad. Promueve la apreciación del rol que juega el pensamiento cuantitativo en una formación integral e interdisciplinaria.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor
001 PSAE NUEVO INGRESO	P	LW 1:00-2:20 p.m.		Ernesto Calero
002 PSAE NUEVO INGRESO	P	MJ 7:00-8:20 a.m.		Juan C. Delgado
003 PSAE	P	LW 8:30-9:50 a.m.		Ernesto Calero
2U1	P	LW 5:30-6:50 p.m.		Germán Gómez
3U1	L	PA		Germán Gómez

ESGE 3038. Redacción en inglés: reflexión y razonamiento – 3 crs. Prerrequisito: inglés básico o su equivalente. Curso requisito para el componente de concentración del Bachillerato en Estudios Generales, usando el método de redacción como proceso (Writing as a Process Approach, WPA en inglés), este curso se acerca críticamente a los discursos dominantes, los usos del lenguaje y prácticas que gozan de liderato ideológico y constituyen poderosos factores en la construcción de la realidad, con el propósito de descubrir la relación entre lenguaje, pensamiento y prácticas sociales. es un curso interdisciplinario que integra la literatura, la lingüística, las ciencias cognoscitivas y otras áreas del saber para problematizar el discurso. el WPA lleva a los estudiantes a reflexionar sobre como la redacción los ayuda a refinar sus pensamientos a través del análisis de sus trabajos escritos.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
0U1	P	LW 1:00-2:20 p.m.		Janine Santiago

ESGE 3162. Problemas epistemológicos en la construcción del conocimiento II – 3 crs. Prerrequisito: ESGE3161. Curso requisito para el componente de concentración del Programa de Bachillerato en Estudios Generales. El curso introduce a los estudiantes en la discusión de los fundamentos del pensamiento científico, social y humanístico, desde una lógica multi, inter y transdisciplinaria. a través de la lectura y discusión de los trabajos originales e interpretaciones, se abordan aspectos de la historia del conocimiento y de la ciencia, desde la revolución científica del Siglo XVII a las postrimerías del Siglo XIX, dedicando especial atención a la construcción del paradigma mecanicista, la teoría del progreso, la teoría evolutiva y el cuestionamiento de la representación moderna de la realidad. se abordan aspectos epistemológicos de las disciplinas como guía metodológica para la construcción del conocimiento.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
001 NUEVO INGRESO	P	LW 8:30-9:50 a.m.		Jorge Rodríguez
002 NUEVO INGRESO	P	LW 10:00-11:20 a.m.		Jorge Rodríguez

ESGE 3305. El uso de la tecnología en la investigación - 3 crs. Curso requisito para el componente de concentración del Programa de Bachillerato en Estudios Generales. Tiene el propósito de proveer a los estudiantes las herramientas y sus aplicaciones para la búsqueda y el manejo de datos, textos e imágenes. El estudiante adquiere experiencias en el uso de nuevas tecnologías e internet para la realización de investigaciones académicas. Además, brindará experiencias para hacer investigaciones en las áreas de Humanidades, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales utilizando los recursos tecnológicos actuales propios en estas áreas. Para tal efecto, el curso proveerá los fundamentos epistemológicos y laboratorios prácticos para alcanzar la literacia en uso de la tecnología que podrá ser utilizada como herramienta fundamental en sus trabajos de investigación.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
OU1	P	MJ 1:00-2:20 p.m.		Manuel Reyes Guzmán
7U1 Laboratorio	P	J 2:30-4:20 p.m.		Manuel Reyes Guzmán

ESGE 4101 Metodología y técnicas de investigación-3 crs. Análisis, comparación y juicios en torno a los materiales relacionados con algún tema limitado en magnitud, pero que sea del mayor interés del estudiante y que guarde armonía con su preparación. Cada estudiante realizará sus estudios bajo la dirección y supervisión de un consejero y escribirá un ensayo sobre su trabajo.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
OU1	P	MJ 10:00-11:20 a.m		Jorge Rodríguez

ESGE 4102 Tesina-3 crs. Análisis, comparación y juicios en torno a los materiales relacionados con algún tema limitado en magnitud, pero que sea del mayor interés del estudiante y que guarde armonía con su preparación. Cada estudiante realizará sus estudios bajo la dirección y supervisión de un consejero y escribirá un ensayo sobre su trabajo.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
OU1	P	PA		Silene Vargas Díaz

ESGE 4122. Fundamentos epistemológicos de las Humanidades II - 3 crs. Curso requisito para estudiantes de tercero o cuarto año del Bachillerato en Estudios Generales. El curso provocará la discusión y reflexión sobre problemas epistemológicos en el campo de las humanidades que han mantenido su vigencia a lo largo de la historia de las disciplinas: naturaleza y alcance del conocimiento, escepticismo, inferencia e inducción. Se examinarán nociones tales como: tipos de conocimiento, creencia, justificación, verdad, certeza, duda, casualidad, intuición, mimesis, método, probabilidad, revisión y falibilidad.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
---------	-----------	---------	-------	-------------

0U1	P	LW 1:00-2:20 p.m.		Everlidis Vargas Ramos
-----	---	-------------------	--	------------------------

ESGE 4142. Pensamiento puertorriqueño y realidad nacional II – 3 crs. Curso requisito para el componente de concentración del Programa de Bachillerato en Estudios Generales. (Una hora y media de conferencia y una hora y media de discusión a la semana). Examen de cómo los historiadores, escritores y artistas plásticos, de distintas generaciones, han enfocado e interpretado las etapas del desarrollo nacional puertorriqueño, especialmente durante los siglos XVIII y XIX. Éstos comprenden una rica herencia europea, africana y americana que, a su vez, ha logrado crear una cultura propia, que identifica a los/las puertorriqueños.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
001 Nuevo Ingreso	P	MJ 10:00-11:20 a.m .		Juan Otero
002 Estudiantes regulares	P	MJ 11:30-12:50p.m.		Juan Carlos García

ESGE 4185. Fundamentos epistemológicos de las Ciencias Biológicas – 3 crs. Curso requisito para estudiantes de tercero o cuarto año del Programa de Bachillerato en Estudios Generales (PBAEG). En el curso se discuten los fundamentos y la evolución histórica del pensamiento biológico y su relación con otras disciplinas. A través de la discusión de las principales corrientes del pensamiento biológico, la visión mecanicista proximal cartesiana y la visión histórica darwinista, el curso permite identificar la singularidad de la biología y caracterizar la respuesta ontológica, epistemológica y metodológica que propone esta disciplina para la explicación de los fenómenos biológicos.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
0U1	P	MJ 8:30-9:50 a.m.		Jorge Rodríguez

ESGE 4305. Seminario de integración interdisciplinaria- 3 crs. Prerrequisitos: ESGE 3161-3162-3163, ESGE 4161-4162, ESGE 4121-4122, ESGE 4185-4186. Curso tipo seminario requisito para estudiantes de tercero o cuarto año del Programa de Bachillerato en Estudios Generales (PBAEG). Se ofrece a los estudiantes que cursan su cuarto año curricular en el bachillerato en estudios generales. se desarrollará a partir de la integración del conocimiento, en su modalidad interdisciplinaria y considerando su evolución hasta llegar a la transdisciplinaria. el principal fundamento de la educación general es la integración del conocimiento y para esto se abordarán las limitaciones de los esquemas multidisciplinarios, los que implican una suma de disciplinas, pero escasa integración del conocimiento. Es ésta la que permite avanzar hacia la vinculación interdisciplinaria de los diversos saberes.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
0U1	P	LW 8:30-9:50 a.m.		Waldemiro Vélez

CURSOS ELECTIVOS (PARA ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO EN ESTUDIOS GENERALES Y LOS DEMÁS DEL RECINTO)

ESGE 3216 Bioética y derechos humanos – 3 crs. Curso electivo vinculado a la Concentración Menor en Derechos Humanos. En este curso se abordará la relación que existe entre la bioética y los derechos humanos desde una perspectiva inter, multi y transdisciplinaria con énfasis en las humanidades, las

ciencias sociales y las ciencias naturales. Se demostrará que la bioética como "ética de la vida" es un asunto fundamental para los derechos humanos, puesto que ambas defienden los valores, entre otros de la dignidad y la justicia. Se tomará como cimiento del curso la declaración universal de bioética y derechos humanos y las recomendaciones didácticas de la Unesco. Este es un curso electivo que está dirigido a todo/a estudiante del recinto independientemente de su especialización.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
0U1	P	MJ 4:00-5:20 p.m.		Vivian Auffant

ESGE 3333 Introducción a la conservación de artefactos - 3 crs. Curso electivo vinculado a la Concentración Menor en Patrimonio Cultural Tangible. Se trata de un curso introductorio y compulsorio para los estudiantes aspirantes a la indicada concentración. Inicia con un recorrido histórico sobre la conservación y restauración, los aspectos legales y éticos tanto locales como internacionales, para luego dirigirse a los agentes de deterioro y el modo de controlarlos. Se estudia qué es y cómo se conforma un proyecto de conservación, desde el registro de la pieza y su manipulación, hasta las técnicas de análisis del estado de conservación y documentación. Se desglosa el proceso de intervención considerando aspectos prácticos, materiales e instrumentos, requerimientos del dueño del artefacto, el plan de mantenimiento y la presentación de la pieza. Se considera la aportación de las distintas áreas del saber a la conservación del patrimonio tangible. Se favorece el método dialógico mediante el estudio de casos reales para la conservación de las obras artísticas. Se ofrece en modalidad presencial o híbrida.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
2U1	P	LW 5:30-6:50 p.m.		Soraya Serra

ESGE 4040. Seminario Interdisciplinario de economía política de la corrupción y derechos humanos – 3 crs. Este seminario se propone propiciar el análisis y el entendimiento del fenómeno de la corrupción, así como, problematizar sus diversas definiciones, tanto desde una perspectiva histórica, como teórica y empírica. Prestando particular atención a las maneras cómo impactan los derechos humanos a nivel mundial y especialmente en Puerto Rico. Los acercamientos se harán, principalmente, desde la economía política, pero reconociendo que la corrupción es un fenómeno multidimensional y complejo que debe abordarse de maneras inter y transdisciplinarias. Se considerarán las diversas modalidades de corrupción brindándole especial atención a las que mayor impacto tienen en los sistemas democráticos, como el financiamiento corporativo de las campañas electorales, por ejemplo. Este curso se podrá ofrecer de forma presencial, en línea o híbrida.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
0U1	P	LW 10:00-11:20 a.m.		Indira Luciano, Iyari Ríos y Waldemiro Vélez

ESGE 4077 Los derechos humanos en el mundo contemporáneo - 3 crs. Curso electivo vinculado a la Concentración Menor en Derechos Humanos. Se aborda el estudio del origen histórico de los derechos humanos, el desarrollo de estos y la vigencia e importancia que adquieren en el mundo contemporáneo, en especial en los grandes debates de nuestro tiempo. Este curso es requerido para completar la Concentración Menor en Derechos Humanos.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
001	P	MJ 2:30-3:50 p.m.		Natalia Santos
002	P	MJ 11:30-12:50 p.m.		Ariadna Godreau

ESGE 4995 Escritura creativa - 3 crs. Experiencia académica integral en donde el estudiante y el escritor desarrollan practicas ejercicios y teorías sobre el arte de la escritura creativa.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
013	P	LW 10:00 -11:20 am		Mayra Santos

CURSOS ELECTIVOS TIPO SEMINARIO (PARA ESTUDIANTES DEL BACHILLERATO EN ESTUDIOS GENERALES Y LOS DEMÁS DEL RECINTO)

ESGE 4307 Seminario interdisciplinario de créditos variables-1 a 3 crs. Tema: Cine y derechos humanos - 3 crs. Curso electivo tipo seminario, vinculado a la Concentración Menor en Derechos Humanos. Este curso examinará el tema de los derechos humanos a través del discurso cinematográfico considerando sus diversos géneros y categorías. Se explora la relación entre el cine y los derechos humanos desde una perspectiva interdisciplinaria a partir del diálogo con otras manifestaciones culturales como las artes plásticas, la literatura, la historia, la filosofía, entre otras se integra a la discusión el estudio de otros productos culturales como la fotografía, la noticia, el reportaje periodístico, el comic, los dibujos animados y recursos audiovisuales del internet. por medio del seminario, se estudia un conjunto de artículos de la declaración de derechos humanos, según la selección específica del profesor que imparta el seminario. el curso se puede ofrecer en español e inglés.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
0U1	P	LW 2:30-3:50 p.m.		Marisa Franco

ESGE 4444. Seminario interdisciplinario de créditos variables-1 a 3 crs. Tema: Proyecto final en conservación – 1 crs. Curso electivo vinculado a la Concentración Menor en Patrimonio Cultural Tangible. Este es un curso interdisciplinario, que puede tomarse en más de una ocasión, hasta un máximo de 4 créditos, dependiendo de la complejidad del proyecto, y se toma una vez por nivel de progreso (posibles niveles 1 al 4). Es obligatorio para los estudiantes de la concentración indicada y se orienta al estudiante en la definición y ejecución de su proyecto de conservación, que incluye la práctica de la intervención en el objeto y culmina con el informe escrito de la intervención en una pieza artística o arqueológica de interés cultural. Se ofrecen al estudiante algunas posibilidades de hacia dónde dirigirse para realizar el trabajo de intervención, bajo la orientación de un conservador. La elección del tema, tipo de objeto a tratar y el conservador-tutor será del estudiante, una vez reciba recomendaciones del profesor o del asesor académico de la Concentración Menor en Conservación de Patrimonio Cultural. Se ofrece en modalidad presencial o híbrida.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor
OU1	P	PA		Esteban Fachini

ESGE 4995 Seminario interdisciplinario de créditos variables-1 a 3 crs. Tema: Historia, pensamiento y activismo afro en Puerto rico - 3 crs. Curso electivo vinculado al Proyecto del Programa de Bachillerato en Afrodescendencia. Este curso revisa y cuestiona la historia del activismo antirracista afrodescendiente en Puerto Rico. Establece sus orígenes, conexiones con personalidades y movimientos de los derechos civiles en Estados Unidos y el Caribe. Estudia sus relaciones con el movimiento obrero y con la educación antirracista. También investiga las interseccionalidades y retroalimentaciones entre dicho movimiento y activismo con los movimientos afro-feministas, ambientalistas políticos de base y con movimientos de naturaleza similar en América Latina y el Caribe.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
023	P	MJ 5:30 pm -6:50 pm		Mayra Santos

ESGE 4995. Seminario interdisciplinario. Tema: La guerra y la paz en la historia humana – 3 crs. Estudio de la guerra y la paz como fenómenos humanos universales y sus relaciones con la historia cultural.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
033	P	MJ 2:30-3:50 pm		Ignacio Olazagasti

ESGE 4995. Seminario interdisciplinario. Tema: Debates penitenciarios: cárcel, educación y transformación social - 3crs. Con la modernidad llegó el encierro como mecanismo para enajenar/disciplinar a las poblaciones/sujetos "indeseables". Y con el encierro vino la cárcel. En este curso se examinará la reclusión como medida de cumplimiento de pena y se reflexionará sobre el espacio carcelario como medida de prevención y control. Examinaremos el mandato constitucional de rehabilitación dentro del sistema penitenciario puertorriqueño y se analizarán críticamente los diversos programas y servicios de nuestro sistema correccional. Particularmente, se examinará el papel de la educación universitaria, con énfasis en las artes liberales, en el desarrollo y transformación de las personas privadas de libertad y su eventual reintegración social. Finalmente, nuestra discusión se enfocará en debates y propuestas para un modelo de educación superior en las cárceles del país.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
043	P	MJ 1:00-2:20 pm		Edna Benítez

ESGE 4995. Seminario interdisciplinario. Tema: Origen y desarrollo de la bomba-3 crs. Este curso forma parte de la estructura curricular del área de énfasis en Estudios Transdisciplinarios sobre la Música que se ofrece en el Programa de Bachillerato en Artes de la Facultad de Estudios Generales. El curso es de naturaleza transdisciplinaria, y está diseñado para problematizar, discutir y difundir el conocimiento fundamental sobre la bomba puertorriqueña y su impacto social. Se trabajan sus orígenes, su historia, sus elementos característicos, el baile, sus canciones, documentación relacionada, los instrumentos tradicionales, sus exponentes más importantes y elementos distintivos. También enfatizará en la construcción de epistemes en relación con su marcado vínculo con el continente africano, y el Caribe. Se analizará el carácter socio histórico de los procesos de construcción del conocimiento y del arte musical. Por consiguiente, se aborda, el desarrollo de esta práctica ancestral en su integración e impacto en la

sociedad, así como en sus intersecciones con otros campos del saber y con las luchas reivindicativas del pueblo, particularmente en la defensa de los Derechos Humanos. Se analizará la formación y desarrollo de este género a través del tiempo, sus diversos sones, seises y ritmos, y el impacto en la sociedad puertorriqueña y sus luchas reivindicativas. Además, se discutirá el contexto panamericano y la importancia de incorporar estos temas al currículo educativo. Se realizará un análisis desde la perspectiva académica y las practicas comunitarias, evaluando los efectos en la época contemporánea. El/la estudiante podrá experimentar los elementos prácticos y teóricos del género. Se proveen recursos que le permitan al alumno ejecutar lo aprendido. En este curso se persigue la integración del conocimiento y la práctica, de forma intercultural y con un carácter marcadamente interdisciplinario, transdisciplinario, incorporando continuamente los saberes populares.

Sección	Modalidad	Horario	Salón	Profesor(a)
053	P	LW 4:00-5:20 pm		Pablo Luis Rivera