

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
Recinto de Río Piedras
Facultad de Estudios Generales
Departamento de Español

AVALÚO DE COMPETENCIAS ORALES

Codificación del curso: ESPA _____ SECCIÓN _____
Estudiante (número en la lista): _____

PRESENTACIÓN: La siguiente rúbrica valora el desempeño oral de los estudiantes durante la discusión de cualquier tema y mediante cualquiera de los siguientes métodos: la discusión diaria, un informe individual o grupal, una entrevista personal.

INSTRUCCIONES:

Escriba el valor correspondiente al dominio en cada una de las categorías y la suma total:

1. Discusión y análisis del tema:	
2. Dominio léxico-semántico:	
3. Dominio morfosintáctico:	
4. Manejo de la argumentación:	
5. TOTAL	

CATEGORÍAS

NIVELES DE DOMINIO

	5 Excelente	4 Bueno	3 Satisfactorio	2 Pobre	1
1. Discusión y análisis de un tema.	<ul style="list-style-type: none"> -Introduce y concluye (o resume) el tema en discusión. -Proyecta interés y seguridad en la discusión. -Analiza diversos aspectos del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> -Introduce el tema bajo discusión y se mantiene en éste. -Proyecta interés en la discusión. -Explora (contrasta) dos ángulos del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se mantiene en el tema. - Proyecta interés (aunque vacila durante la discusión). -Analiza sólo un ángulo del tema. 	<ul style="list-style-type: none"> -Se aparta del tema. -Proyecta apatía o inseguridad. -Pierde coherencia al analizar el tema. 	No cumple con los requisitos.
	5 Excelente	4 Bueno	3 Satisfactorio	2 Pobre	1
2. Dominio léxico-semántico	<ul style="list-style-type: none"> -Emplea un vocabulario formal y variado. -Incorpora nuevos conceptos con facilidad. -Maneja cómoda-mente el sentido figurado y la ironía. 	<ul style="list-style-type: none"> -Emplea un vocabulario formal. -Incorpora nuevos conceptos. -Maneja el sentido figurado y la ironía. 	<ul style="list-style-type: none"> -Emplea un vocabulario coloquial variado. -Incorpora, con dificultad, nuevos conceptos. -Maneja el sentido figurado, pero no siempre la ironía. 	<ul style="list-style-type: none"> -Emplea un vocabulario limitado, pobre. -No incorpora nuevos conceptos. -No maneja el sentido figurado ni la ironía. 	No cumple con los requisitos.
	5 Excelente	4 Bueno	3 Satisfactorio	2 Pobre	1
3. Dominio morfosintáctico	<ul style="list-style-type: none"> -Se comunica con fluidez y coherencia en oraciones de diversa complejidad. - Aplica las concordancias de género, número y tiempo, incluso de forma lúdica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica con coherencia mediante oraciones simples y algunas compuestas. - Aplica las concordancias de género, número y tiempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica con coherencia en oraciones simples. - Aplica las concordancias de género, número o tiempo (la mayor parte de las veces). 	<ul style="list-style-type: none"> -Se comunica con frases inconexas y los monosílabos. -Muestra dificultades frecuentes al emplear las concordancias de género, número, 	No cumple con los requisitos.

				tiempo.	
	5 Excelente	4 Bueno	3 Satisfactorio	2 Pobre	1
4. Manejo de la argumentación	<ul style="list-style-type: none"> - Sustenta su postura con distintos tipos de argumentos coherentes. -Maneja argumentos de varios campos disciplinarios. -Argumenta sin generalizaciones y utiliza contra argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Defiende su opinión con dos argumentos coherentes. -Incluye en su argumentación algún aspecto interdisciplinario. -Argumenta sin generalizaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sostiene su opinión con un argumento coherente. -Sostiene su argumento, aunque no traza vínculos interdisciplinarios. -Argumenta sin generalizaciones (o se corrige si las comete). 	<ul style="list-style-type: none"> -No puede sostener sus opiniones con coherencia. -Emplea argumentos contradictorios. -Realiza generalizaciones sin percatarse. 	No cumple con los requisitos.