



-Los cursos pueden tomarse sin estar registradx en EMG-
-Abierta a estudiantes de todas las concentraciones del Recinto-

Por el carácter interdisciplinario y transversal de los estudios sobre género, la concentración funciona mediante un Comité formado por docentes de diversas facultades del Recinto.

Los grabados utilizados en este opúsculo son de la artista puertorriqueña Yolanda Velázquez @tallersirenadepalopr

Sobre nuestra concentración

Estudios de Mujer y Género ofrece una secuencia curricular de 15 créditos. De nuestros 16 cursos codificados, 3 son medulares, 5 son electivas de 3 créditos y los 8 restantes son cursos sombrilla de créditos variables que permiten temas diversos y bajo los cuales se pueden tomar hasta 9 créditos. Nuestra oferta curricular semestral es, por lo tanto, amplia y diversa.

Requisitos

Debes tener un GPA mínimo de 3.0 para ingresar y completar 15 créditos (3 requisitos / 2 electivas).

Abierta a estudiantes de todas las concentraciones del Recinto.

Para más información

Teléfono

(787) 764.0000; ext. 88711, 88876

Página en la red

<https://generales.uprrp.edu/concentracion-mujer-genero/>

Email

mujer.genero@upr.edu

Oficinas

Edificio Jaime Benítez (JBR)
351 y 353



mujer.genero@upr.edu

Concentración
Menor en

Estudios de Mujer y Género



Nuestros cursos

Cursos medulares (requisito)

- INTD 3036 Teorías y Metodologías Feministas
- INTD 3045 Debates de Género
- INTD 5115 Seminario Avanzado de Estudios de Género
curso sombrilla (Prerrequisito: INTD 3036 o INTD 3045)

Cursos electivos

- INTD 3035 Seminario sobre Historia, Mujer y Género en PR
- INTD 3037 Género y Performance
- INTD 3046 Escrituras Femeninas
- INTD 3055 Introducción a los Estudios de Masculinidad
- INTD 4046 Políticas del Cuerpo

Crs	Código curso	Nombre curso	Prerrequisitos	Comentarios
3	INTD 3036	Teorías y metodologías feministas	n/a	Requisito
3	INTD 3045	Debates de género	n/a	Requisito
3	INTD 5115	Seminario avanzado de estudios de género	INTD 3036 o INTD 3045	Requisito final de la secuencia (Curso sombrilla)
3	INTD 3035	Seminario sobre historia, mujer y género en PR	n/a	Electiva
3	INTD 3037	Género y performance	n/a	Electiva
3	INTD 3046	Escrituras femeninas	n/a	Electiva
3	INTD 3055	Introducción a los estudios de masculinidad	n/a	Electiva
3	INTD 4046	Políticas del cuerpo	n/a	Electiva
3-6	INTD 4990	Género, sexualidades y escritura	n/a	Electiva (Curso sombrilla) *
1-6	INTD 4991	Prácticas del cuerpo	n/a	Electiva (Curso sombrilla)
1-6	INTD 4992	Género y educación (doble codificación Fac. Educación EDFU 4992)	n/a	Electiva (Curso sombrilla)
1-6	INTD 4993	Seminario de estudios de género y visualidades	n/a	Electiva (Curso sombrilla)
3-6	INTD 4997	Género y filosofía	n/a	Electiva (Curso sombrilla)
1-6	INTD 4999	Seminario de lecturas en estudios de género	n/a	Electiva (Curso sombrilla)
1-6	INTD 3999	Estudio independiente sobre temas y problemas de género	INTD 3036 e INTD 3045	Electiva (Curso sombrilla)
3-6	INTD 4895	Seminario sobre género en el contexto global (aprobado/no aprobado)	INTD 3036 o INTD 3045 (recomendado)	Electiva (Curso sombrilla)

Cursos "sombrilla"

- INTD 4990 Género, Sexualidades y Escritura
- INTD 4991 Prácticas del Cuerpo
- INTD 4992 Género y Educación
doble codificación Fac. Educación EDFU 4992
- INTD 4993 Seminario de Estudios de Género y Visualidades
- INTD 4997 Género y Filosofía
- INTD 4999 Seminario de Lecturas en Estudios de Género
- INTD 3999 Estudio Independiente sobre Temas y Problemas de Género
(Prerrequisito: INTD 3036 e INTD 3045)
- INTD 4895 Seminario sobre Género en el Contexto Global
(aprobado/no aprobado)
(Prerrequisito: INTD 3036 o INTD 3045 (recomendado))



Aclaración:
El código INTD es inherente al Programa de Bachillerato de Estudios Generales.

Los cursos codificados como de créditos variables e identificados como "curso sombrilla", pueden tomarse más de una vez, con temáticas distintas, hasta un máximo de 9 créditos.

¿QUÉ NOS PARTICULARIZA?

Todos nuestros cursos contienen un importante componente teórico que ayuda a enmarcar el análisis del tema a estudiarse, mas sus prácticas metodológicas varían según los intereses, visiones, disciplinas, y propias prácticas de sus profesores. Algunos cursos integran performance, escritura creativa, a parte de los que trabajan crítica e investigación.

NUESTRA visión y filosofía

Estudios de Mujer y Género procura que sus estudiantes conozcan los debates en torno a las estructuras, los saberes y las prácticas de poder que reproducen la relación compleja entre **género, clase, cultura, raza, orientación sexual...**

Como parte de dicho proceder se procura acercar al estudiantado al análisis de sus propias experiencias y subjetividades, así como al **cuestionamiento y reconocimiento de sus cuerpos, voces, visiones y movimientos como entes sociales, racializados, generizados, sexualizados, entre otras diversidades.**

De este modo, la teoría y la práctica se entrecruzan, forjando un **espacio múltiple y transversal para el análisis, la reflexión, la experimentación, la acción y la creación.**

