

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
RECINTO DE RÍO PIEDRAS
FACULTAD DE ESTUDIOS GENERALES

Prontuario General
Prof. Carlos Sánchez Zambrana

I. Información General

Título genérico del curso: CISO 3121-3122

Título descriptivo del curso: Introducción a las Ciencias Sociales.

Subtítulo temático del curso: Las Ciencias Sociales desde la perspectiva de la Educación General: una propuesta.

Créditos: tres (3) por cada semestre.

Duración: un (1) año.

I. Descripción del Curso

Estudio introductorio de la científicidad social tanto desde el punto de vista del bagaje intelectual que con mayor vitalidad y trascendencia ha nutrido su pensamiento, sino también desde la tesitura de los problemas vivos, reales y concretos que se gestan en el actuar histórico del hombre en sociedad. Las Ciencias Sociales serán vistas en este curso de modo interdisciplinario, y con este norte metodológico se explorarán algunos de sus múltiples problemas y discusiones. Se preferirían aquellas dimensiones que faciliten la relación pedagógica entre teoría y praxis de lo social y el desarrollo del pensamiento crítico en las Ciencias Sociales.

Las Ciencias Sociales desde la perspectiva de la Educación General: una propuesta

Este enfoque del curso desarrolla la idea de estudiar a las Ciencias Sociales en su relación con las demás áreas del saber humano que enfatizan los estudios generales. Es ver a las ciencias sociales en su despliegue, en su prolongación cognoscitiva. La ciencia en lo social y en lo natural; Lenguaje, sociedad y poder; lo humanístico y lo social: Esta visión de un curso interdisciplinario en ciencias sociales pone menos el acento en las dimensiones específicas de su acervo cultural, para en cambio, imprimirle mayor énfasis al estudio de categorías más amplias. Y con este acento en la totalidad, lo intradisciplinario se insiste, se expresará en los planos generales de lo humano y no solo en los recintos en ocasiones estrechos de las diferentes disciplinas al interior de las ciencias sociales. Por otro lado, la visión del curso permitirá ofrecer al estudiante experiencias pedagógicas conjuntas, esto es, en coordinación con los docentes a cargo de los demás cursos que forman parte de su universo académico. Las Ciencias Sociales desde la perspectiva de la Educación General presenta una propuesta al estudiante para desarrollar durante dos semestres una experiencia pedagógica básica que le proveerá de herramientas adecuadas para enfrentar el mundo amplio y complejo de los estudios generales y la educación problematizadora y crítica.

Objetivos Generales

1. Desarrollar en el estudiantado una crítica contemporánea a la educación, a la vez que se le presenta la perspectiva de los estudios generales como propuesta pedagógica y epistemológica en general.
2. Iniciar al estudiante en el conocimiento de algunas de las nociones básicas de los métodos, los problemas y los valores intelectuales que se utilizan en el análisis científico de la realidad social.
3. Presentar en clase posiciones o perspectivas que de alguna manera u otra se conciben como opuestas o contradictorias en su enfoque teórico y en su modo de analizar la realidad social.
4. Enfrentar ante el rasero de las habilidades intelectuales adquiridas (Unidades I y II) un grave problema de las ciencias humanas: discusiones sobre la naturaleza humana.
5. Perseguir de modo introductorio el curso polivalente en el cual se desbrozan algunas de las más interesantes y sólidas corrientes analíticas sobre lo socio-cultural, y sobre cómo la racionalidad política y los entrecruces del poder en el occidente contemporáneo brotan y germinan aún en los resquicios más ocultos, simbólicos y arcanos de la propia cultura.
6. Desarrollar una visión integradora entre las ciencias sociales y la historia.
7. Promover la construcción de una conciencia histórica que coadyuve a solidificar críticamente el sentido de solidaridad y pertenencia hacia la región latinoamericana en particular hacia el Caribe y claro está con relación a Puerto Rico.
8. Lograr la compenetración del estudiante con el mundo de la pesquisa social y la interpretación crítica de las variables de un problema dado: desarrollo de la “artesanía intelectual”.
9. Haya desarrollado competencias en la búsqueda eficiente y el uso ético de la información.
10. Al finalizar el curso los y las estudiantes hayan desarrollado sensibilidad y capacidad para tomar decisiones socialmente responsables.

Objetivos Particulares

- (1.a) Que el estudiante enjuicie su propio proceso formativo: ¿educación bancaria o problematizadora?

- (1.b) Que el estudiante establezca críticamente las vinculaciones entre lo particular y lo general en el proceso educativo; que se priorize en la realidad puertorriqueña.

- (1.c) Que el salón de clases se convierta en una “comunidad de cuestionamiento y el proceso pedagógico se desarrolle conforme a los criterios problematizadores. Así se intenta pulir en el estudiante un acervo de herramientas y/o recursos intelectuales con que insertarse en el estudio interdisciplinario de las ciencias humanas.

- (1.d) Que se discuta la situación contemporánea de las Ciencias Sociales y de la propia Educación General.

- (2.a) Desarrollar una discusión sobre lo valorativo en la especificidad epistemológica de lo social-científico.

- (2.b) Desmitificar la leyenda ideológica de la imparcialidad y la neutralidad ideológica.

- (2.c) Establecer en el estudiante la inquietud por la investigación social; dotarle además de herramientas técnico-metodológicas.

- (2.d) Discutir el problema de la predictibilidad en las Ciencias Sociales.

- (2.e) Promover un ejercicio técnico de investigación social.

- (2.f) Discutir el problema de telos de la ciencia social: al servicio de los grandes intereses o al servicio de la transformación social.

- (3.a) Enfrentar al estudiante con un tópico pletórico de corrientes y perspectivas contrapuestas y aprovechar críticamente, desde la óptica interdisciplinaria, la riqueza del proceso cognoscitivo.

- (3.b) Fomentar el desarrollo del pensamiento crítico como arma intelectual contra toda forma de estrecha ortodoxia.

- (4.a) Discutir con el estudiante el bagaje teórico de las principales corrientes que conforman el eje antinómico: concepción individualista y egotista del hombre / solidaridad y constructividad en la naturaleza humana.

- (4.b) Utilizar la discusión sobre naturaleza humana como modelo para la ejecución de los principios del pensamiento crítico.

- (4.c) Utilizar la discusión sobre naturaleza humana como experimento didáctico para impartir el pensamiento de autores como: Hobbes, Smith, Freud, por un lado, y por otro, Rousseau, Marx, Marcuse entre otros.

- (4.d) Analizar la pertinencia de las discusiones precedentes en el contexto de la realidad puertorriqueña.
- (5.a) Identificar y problematizar los “discursos abiertos” en lo social.
- (5.b) Concientizar al estudiante con relación a nuestra propia condición de seres creadores de discurso abiertos y polisémicos.
- (5.c) Empezar el estudio de los arquetipos como discurso arcanos de lo humano.
- (5.d) Manejar adecuadamente la bibliografía interdisciplinaria - semiótica, filosófica, psicológica, pictórica, literaria, política - que constituye hoy una de las aporías importantes sobre las que se vierten también importantes pensadores socio-humanísticos.
- (6.a) Repasar apretadamente las antinomias interpretativas clásicas desde la concepción positivista de la historia, hasta la concepción materialista de la historia.
- (6.b) Abordar las discusiones contemporáneas de la historiografía, así como sus principales corrientes de pensamiento (la escuela de los Anales, por ejemplo).
- (7.a) Terrenalizar las discusiones teóricas hacia el espacio latinoamericano, caribeño, puertorriqueño, estudiando y problematizando textos pertinentes.
- (7.b) Establecer un juicio crítico sobre la utilización de la historiografía como un nítido discurso del poder.
- (7.c) Presentar y discutir la perspectiva de la historia como crítica.
- (7.d) Escuchar aquellas “historias que no son todavía historia”.
- (8.a) Redactar un informe monográfico en donde se recojan los hallazgos de la investigación que el estudiante desde los tiempos de la Unidad dos (2) comenzó a elaborar.
- (8.b) Prepararse para un debate final: integrador, interdisciplinario y abarcador no solo de los respectivos temas de investigación tratados, sino también del propio temario general del curso.

BOSQUEJO

I - Conceptualizaciones Filosóficas y Pedagógicas Sobre la Educación General

A. El proceso pedagógico universitario: educación bancaria y educación problematizadora.

1. biofilia y necrofilia en la enseñanza.

B. El pensamiento crítico: herramienta vital para el fenómeno cognoscitivo en las ciencias sociales.

C. Acercamiento a los estudios generales y a la perspectiva interdisciplinaria.

II – Elementos Metodológicos en la Ciencia y la Investigación Social

A. El problema de la objetividad.

1. la neutralidad axiológica y sus implicaciones ideológicas.

B. El mundo de la pesquisa: búsqueda, construcción e interpretación del dato.

1. ejercicio de investigación.

C. ¿Predicción en las ciencias sociales?: una discusión sobre historicismo e individualismo metodológico.

D. El problema ético:

1. la ciencia al servicio de los grandes intereses.

2. la ciencia al servicio de la transformación social.

III – Discusiones Sobre Naturaleza Humana: La Gran Autonomía

A. El hombre egotista

1. Thomas Hobbes y la perspectiva del principio humano hacia la autodestrucción (homo homini lupus).

a. el absolutismo de Estado

2. Adam Smith y las implicaciones en el orden económico de la perspectiva racional-individualista sobre el ser humano.

a. el absolutismo del Mercado

3. Sigmund Freud: conceptos sobre el hombre en su desenvolvimiento cultural.

a. el absolutismo psíquico y sus implicaciones

B. El hombre solidario

1. El concepto de “Voluntad General” y el redescubrimiento de la comunidad política: Juan Jacobo Rousseau como norte filosófico.
2. Las utopías.
3. Marx y su concepto del Hombre
 - a. la propuesta latinoamericana del “hombre nuevo”
4. Marcuse en su crítica a Freud
 - a. la propuesta del concepto de civilización no represiva

C. Nuevas tendencias en los debates sobre la naturaleza del hombre en la sociedad contemporánea

1. La realidad puertorriqueña.

IV – De las Formaciones Discursivas y de la Cultura Como el Código Fundamental: Lenguaje y Poder en las Sociedades Humanas

A. El hombre y la cultura.

B. El poder del discurso y el concepto de “obra abierta”

1. El mundo de los significados: poética y polivalencia.

C. El discurso simbólico.

1. Los arquetipos.

D. El discurso plástico.

1. Las Meninas: implicaciones múltiples en lo pictórico, dramático y en lo filosófico.
2. Taller creativo.

E. Los códigos ocultos: apreciación de lo textual y lo extratextual en el contexto de la cultura popular puertorriqueña.

1. Idioma y sociedad en Puerto Rico.
2. Música y sociedad en Puerto Rico.

V – El Problema de la Historia: Común Denominador Entre las Ciencias Sociales y el Pensamiento Humanístico

A. Historia y Ciencias Sociales.

1. Braudel y la Escuela de los Annales.

B. Discusiones en torno al proceso de construcción de una conciencia histórica nacional y latinoamericana.

1. La historia como discurso del poder.
 - a. nivel latinoamericano
 - b. nivel nacional

2. La historia como explicación.
 - a. nivel latinoamericano
 - b. nivel nacional

3. La historia como crítica
 - a. nivel latinoamericano
 - b. nivel nacional

VI – Panel Para el Análisis Interdisciplinario de Algunos Problemas Sociales (se escogerán no más de cuatro (4) tópicos por sección).

- A. El problema de la injusticia social.

- B. El problema del subdesarrollo del tercer mundo.

- C. El ajedrez internacional del poder.

- D. El problema antinómico de la libertad / represión en el ser humano.

- E. La crisis de las ideologías en Occidente.

- F. El problema ecológico.

- G. Los medios masivos de comunicación: crítica desde la educación problematizadora.

- H. Desnuclearización armamentista en Latinoamérica: el tratado de Tlatecolco. (El caso de Puerto Rico).

- I. Sexualidad y sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad I

Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido (selección) Ed. Siglo XXI, México, 1937.

Gutiérrez, Francisco. Educación como praxis política, Ed. Siglo XXI, México, 1985.

Fernández Méndez. “La educación general y la cultura puertorriqueña”. (mimeo).

Quintero Alfaro, A. “Educación General: propósitos, métodos, contenido”. (mimeo).

Cruz Vergara, Eliseo. “Sentido y valor de una educación general desde la perspectiva del método”. (mimeo).

Unidad II

Sánchez Vázquez, Adolfo. “La ideología de la neutralidad ideológica en las ciencias sociales”. (mimeo).

González Ortiz, Beauregard. “El concepto de objetividad en las ciencias sociales y la administración pública”. (mimeo).

Mills C.W. “Sobre artesanía intelectual” en La imaginación sociológica (mimeo).

Domhoff W. ¿Quién gobierna los Estados Unidos? Ed. Siglo XXI, México.

Durkheim, Emilio. El suicidio (selección en mimeo).

Popper, Karl. “Predicción y profecía en las ciencias sociales” (mimeo).

Pereyra, Carlos. “El individualismo metodológico: un caso de contrarrevolución teórica” (mimeo).

Marx, Carlos. Tesis sobre Fouerbach.

Unidad III

Hobbes, Thomas. El Leviatán (selección en mimeo).

Smith, Adam. La riqueza de las naciones (Selección).

Freud, Sigmund. El malestar en la cultura. Ed. U.P.R.

Freud, S. y Einstein, A. ¿Por qué hay guerra?

Rousseau, J.J. El discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres, Ed. Aguilar.

_____ . E contrato social, Ed. Aguliar.

Fromm, Erick. Marx y su concepto del hombre.

Marcuse, Herbert. Eros y Civilización.

Engels, Federico. "Del socialismo utópico al socialismo científico" (Cap. I).

Leakey R. Y Lewin R. "Agresividad, sexo y naturaleza humana", (fotocopia).

Unidad IV

Engels, Federico. "El papel del trabajo en la transformación del mono al hombre" (fotocopia).

Benedict, Ruth. El hombre y la cultura (selección fotocopiada).

Levi-Strauss, C. El pensamiento salvaje.

Eco Umberto. Obra abierta (selección fotocopiada).

Jung, Clark. El hombre y sus símbolos (Cap. I).

Foucault, M. Las palabras y las cosas (ensayo sobre Las Meninas).

_____. La arqueología del saber (selección).

Rodríguez Julia, Edgardo. El entierro de Cortijo.

Rodríguez Julia, Edgardo. "Retrato de familia".

Bunuel, Luis. Nazarín (Película).

Sánchez Zambrana, Carlos. "Los códigos ocultos: música y sociedad en el Puerto Rico de 1953 a 1983".

Unidad V

Braudel F. Historia y Ciencias Sociales.

Gilly, Adolfo. "La historia como crítica o como discurso del poder".

Pereyra, Carlos. "Historia, ¿para qué?".

Bonfin Batalla, G. "Historias que no son todavía historias".

_____. La otra cara de la historia, Ed. Huracán.

Unidad VI

NOTA: En esta unidad una vez sean determinados los temas que serán objeto de crítica interdisciplinaria se procederá a trabajar en el levantamiento de la bibliografía correspondiente.